GAZETKA RADIOWA

Nr 1 (17)-12 407300 Warszawa, Styczeń 1949 rok Rok III

POLSKIE RADIO PRZEKROCZYŁO ROCZNY PLAN RADIOFONIZACJI KRAJU

W dniu 9 grudnia 1948 r. Polskie Radio zawiadomiło Prezydenta R. P. i Sekretarza Generalnego KC PPR, tow. Bolesława Bieruta oraz Prezesa Rady Ministrów i Sekretarza Generalnego CKW PPS, tow. Józefa Cyrankiewicza o wypełnieniu Czynu Kongresowego, który wyraża się w przedterminowym wykonaniu przyjętych zobowiązań. Wszystkie Dyrekcje Okręgowe P. R. złożyły do dn. 7 bm. sprawozdanie o przekroczeniu rocznego planu radiofonizacji. W ciągu 11 miesięcy pracownicy radiofonii przewodowej P. R. zainstalowali 120.912 głośników mieszkaniowych (121% planu), w tym 60.650 na wsi (122% planu); wybudowali 5.597 km linii (132%) i 162 nowych radiowęzłów (119%); zradiofonizowano 1.105 wsi (110%) oraz nadprogramowo 416 państwowych majątków ziemskich.

Niezależnie od powyższego we wszystkich placówkach P. R. technicznych, programowych i administracyjnych powzięto uchwały o wykonaniu specjalnych prac ku uczczeniu Kongresu Zjednoczenia Partii Robotniczych i zobowiązania te wypełniono, a w wielu wypadkach przekroczono.

PODZIĘKOWANIE PREMIERA

W odpowiedzi na meldunek tow. Premier Józef Cyrankiewicz wystosował do dyr. nacz. Polskiego Radia Wilhelma Billiga list następującej treści:

„Proszę o wyrażenie pracownikom Polskiego Radia mego podziękowania za przedterminowe wykonanie przyjętych zobowiązań i przekroczenie rocznego planu radiofonizacji".

RADIOFONIZACJA SALI OBRAD KONGRESU ZJEDNOCZENIOWEGO

Polskie Radio przygotowało starannie obsługę radiową Kongresu Zjednoczenia Partii Robotniczych zarówno pod względem programowym jak i technicznym. W czasie trwania obrad Kongresu radiosłuchacze byli doskonale poinformowani o jego przebiegu drogą transmisji, reportaży dźwiękowych oraz audycji informacyjnych.

Pracownicy radiofonii przewodowj P. R. we wszystkich większych miastach i miasteczkach przeprowadzili zakrojoną na szeroką skalę radiofonizację zakładów pracy oraz instalowali megafony uliczne, chcąc w ten sposób umożliwić jak najszerszym rzeszom społeczeństwa wysłuchanie przebiegu obrad.

Polskie Radio przyjęło na siebie wielkie zobowiązania, z których potrafiło się sumiennie wywiązać. Obsługa radiowa Kongresu Zjednoczenia była szeroka i wyczerpująca, szybka i dokładna.

Pracownicy Dyrekcji Technicznej P. R. oraz Dyrekcji Warszawskiej zradiofonizowali całkowicie salę Politechniki Warszawskiej, w której odbył się Kongres Zjednoczenia. Gmach Politechniki otrzymał doskonale wyposażoną centralę radiową, zaopatrzoną w aparatury magnetofonowe oraz instalacje wzmacniakowe. Centrala ta otrzymała połączenie radiofoniczne i telefoniczne z rozgłośnią. Aparaty magnetofonowe oraz płytowe pracowały przez cały czas Kongresu, nagrywając przebieg całości na taśmy magnetofonowe. Nagrania te stanowią niezwykle ważny dokument wydarzenia, tak doniosłego w życiu naszego Państwa.

Pracownicy P. R. zainstalowali na sali obrad głośniki, umożliwiając w ten sposób doskonałą słyszalność słów mówcy w każdym miejscu sali. Prócz tego oddali oni do użytku 20 aparatów telefonicznych na użytek członków — uczestników Kongresu.

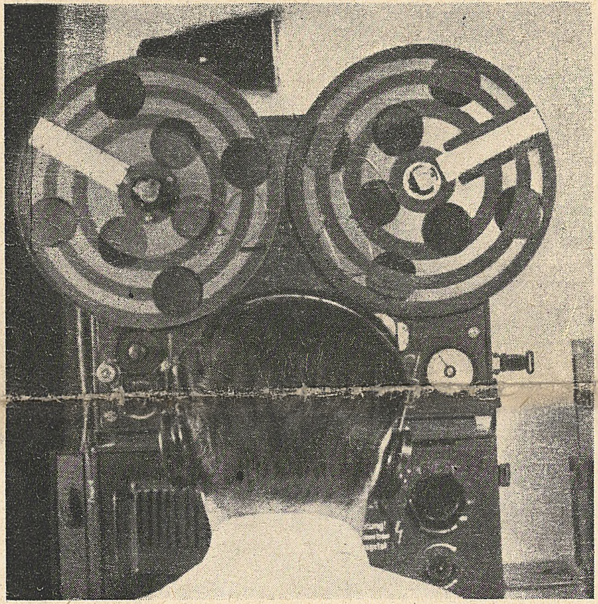


Foto „Film Polski"

Przez cały czas trwania Kongresu przed aparatami zainstalowanymi w centrali radiowej siedzieli technicy, nagrywając przebieg obrad. Na taśmie magnetofonowej utrwalili oni wszystkie przemówienia, tworząc w ten sposób jedyny w swoim rodzaju dokument.

POMOC RADIA CZECHOSŁOWACKIEGO

Przy radiofonizacji gmachu Politechniki Warszawskiej wielką pomocą Polskiemu Radiu była dwuosobowa ekipa Radiofonii Czechosłowackiej. Radiotechnicy czechosłowaccy ob. ob. Verner i Kautsky, przybyli z własnymi narzędziami pracy — aparatami nagrywającymi i instalacjami i przez przeszło trzy tygodnie pracowali wraz z zespołami P. R.

AUDYCJE SZKOLNE

W poniedziałki, środy i czwartki tego miesiąca o godz. 8.55 Polskie Radio nadaje następujące audycje dla młodzieży starszych klas:

12 — „Nad Wełtawą" — pogadanka Ewy Szelburg-Zarembiny; 17 — „W czwartą rocznicę wyzwolenia Warszawy" — pogadanka St. Ryszarda Dobrowolskiego; 21 — „Jalkale" — słuchowisko o Leninie w opracowaniu Janiny Saszewskiej; 24 — „O powstaniu styczniowym" — pogadanka Jerzego Różewskiego oraz fragment z książki Adama Próchnika „Idee i ludzie" — pt. „Dowódca powstania — wodzem barykad"; 26 — „Człowiek rządzi przyrodą" — pogadanka Pauszer-Klonowskiej o Iwanie Miczurinie; 31 — „Legion mickiewiczowski" — pogadanka Stanisława Stampla.

W te same dni tygodnia o godz. 11.40 Radio nadaje audycje dla młodzieży klas młodszych. Oto ciekawsze pozycje programu stycznioweg.:

19 — „Patrzcie to mój ojciec" — słuchowisko Ewy Szelburg-Zarembiny; 21 — „Na ratunek" — słuchowisko w opracowaniu Janiny Wazlowej; 26 — „W pierwotnej puszczy" — słuchowisko Natalii Kuczyńskiej na podstawie książki Wandy Wasilewskiej; 28 — „Wąż czy żmija" — pogadanka dr Żabińskiego; 31 — „Pieśniarz ziemi warmińskiej" — audycja słowno-muzyczna poświęcona Feliksowi Nowowiejskiemu w opracowaniu Lecha Miklaszewskiego.

120 SZKÓŁ WOJ. GDAŃSKIEGO OTRZYMAŁO ODBIORNIKI

W ubiegłym miesiącu 120 szkół podstawowych na terenie wojew. gdańskiego otrzymało radioodbiorniki. Fundatorami tego hojnego daru był Społeczny Komitet Radiofonizacji Kraju, przejawiający ożywioną działalność na terenie woj. gdańskiego, Wojewódzka Rada Narodowa i Woj. Wydział Oświaty Rolniczej. Intencją ofiarodawców było poprzez radio włączyć młodzież w ogólny nurt życia społecznego i przybliżyć ją do piękna.

Jak wynikało z przemówień dzieci, zrozumiały one dobrze tę intencję. Dały temu wyraz w złożonej publicznie obietnicy, iż będą pilnie słuchały wszelkich krajowych audycji, kształcących ich umysł, czerpiąc z nich to, co rozwija i udoskonala.

Uroczystość wręczenia aparatów urozmaicona była bogatą częścią artystyczną, przygotowaną przez szkołę podstawową nr. 15 w Gdańsku, Szkołę Baletową Z. M. P. i szkołę RTPD we Wrzeszczu. Były więc recytacje, taniec, występy muzyczne oraz wokalne, zespołowe i solowe.

Prosty i bezpośredni apel młodych uczniów ze sceny, aby wszystkie Szkoły Wybrzeża stanęły do współzawodnictwa o zdobycie najlepszych cenzur na półrocze, spotkał się z żywym odźwiękiem młodzieży, zgromadzonej na sali. Uroczystość zakończyła odśpiewana przez chór szkoły RTPD pieśń „Jesteśmy młodą gwardią proletariackich mas".

Młodzi delegaci 120 szkół unieśli swoje aparaty z sali teatralnej we Wrzeszczu, jak najcenniejszy skarb. Bo co znaczy radio wiedzą najlepiej właśnie oni, mieszkańcy wsi.

W mieście, w zorganizowanym, wypełnionym zajęciami życiu, radio stanowi tylko dodatek, natomiast na wsi — zwłaszcza w zimie — jest przeważnie wszystkim. Jest synonimem szerokiego świata, do którego się tęskni.

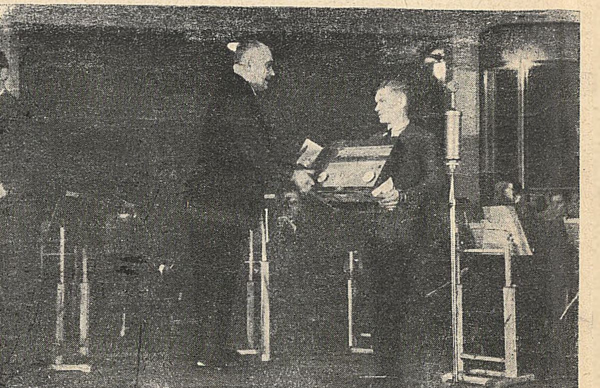


Foto „Film Polski"

W lutym 1948 roku Polskie Radio uroczyście obchodziło premiowanie półmilionowego abonenta. W r. 1949 witać będziemy milionowgo, gdyż liczba abonentów radiowych w grudniu wyniosła już przeszło 960.000.

Druk PWZG Warszawa, Tamka 3. 6.000. Zam. 3277. B-66903

Nowa radiostacja

Na terenie radiostacji Polskiego Radia w Raszynie, gdzie pracuje obecnie średnio-falowa stacja mocy 50 KW — Warszawa I — prowadzone są prace przygotowawcze do budowy nowej potężnej 200 KW stacji nadawczej. Delegacja Polskiego Radia dokonała w grudniu komisyjnego przyjęcia aparatury nadajnika wykonanego przez firmę „Radioslavia" w Czechosłowacji. W styczniu nadajnik przybędzie już do Warszawy i inżynierowie oraz radiotechnicy przystąpią do jego montażu.

Aparatura nowego nadajnika ustawiona będzie w tym samym budynku, w którym pracuje obecnie Warszawa I i Warszawa III. W tym celu stary nadajnik został przesunięty, robiąc miejsce dla nowego.

STACJA RADIOWA W RASZYNIE WYSYŁAĆ BĘDZIE W ŚWIAT FALE PRZY POMOCY NAJWIĘKSZEGO W ŚWIECIE MASZTU ANTENOWEGO O WYSOKOŚCI 335 M. PRZY BUDOWIE TEGO STALOWEGO OLBRZYMA INŻYNIEROWIE „MOSTOSTALU" MAJĄ ZAMIAR ZASTOSOWAĆ POMYSŁ DŹWIGU BEZ LINY. BĘDZIE TO JAK GDYBY SAMOCHÓD, KTÓRY MOŻE SIĘ PORUSZAĆ W KIERUNKU PIONOWYM NA ZASADZIE TARCIA OPON PNEUMATYCZNYCH O WEWNĘTRZNE ŚCIANY MASZTU.

Taki wyciąg dostarczać będzie materiały budowlane na wyższe kondygnacje wieży. Po zakończonej budowie zostanie on prawdopodobnie nadal w wieży dla celów konsrwacyjnych. Skorzystają z tego wycieczkowicze, aby podziwiać rozległy widok, jaki roztaczać się będzie z wieży na Warszawę i jej okolice.

Waga tego olbrzymiego masztu wyniesie około 1000 ton. Ze względu na tak wielką wagę konstrukcja ta stanie na potężnym fundamencie żelbetonowym, który jest zbudowany na 15-tu palach wbitych na 15 m w ziemię. Przed zawaleniem się masztu chronić będzie 12 odciągaczy — lin stalowych, umocowanych w wielotonowych blokach cemetowych.

Instalacja nowego nadajnika potrwa trzy miesiące. Trochę dłużej wykonywać będą swoją pracę robotnicy „Mostostalu", montując maszt antenowy. PRAWDOPODOBNIE NOWA RADIOSTACJA W RASZYNIE ODDANA ZOSTANIE DO UŻYTKU JUŻ W POŁOWIE PRZYSZŁEGO ROKU. Obejmie ona swym zasięgiem obszar całej Polski.



Foto WAW

Przy słuchaniu ciekawych audycji radiowych szybko mijają święta. Na odległej od miasta wsi - radio jest jedyną rozrywką. Tak przynajmniej twierdzi ob. Staniszewski Marcin ze wsi Makowice, pow. Maków, woj. warszawskie, ze swymi wnukami Jędrusiem i Włodziem. Są oni wszyscy zapalonymi radiosłuchaczami.

JUNACY S. P. SZKOLĄ SIĘ NA KIEROWNIKÓW RADIOWĘZŁÓW

W Poznaniu zakończył się pierwszy w Polsce Kurs Radiotechniczny, zorganizowany przez Dyrekcję Okręgową Polskiego Radia wespół z Wojewódzką Radą Narodową i Komendą Wojewódzką „Służby Polsce". Na kurs powołano 180 junaków, synów bezrolnych i małorolnych chłopów ze wszystkich gmin województwa poznańskiego.

Celem kursu było wyszkolenie junaków na fachowych kierowników gminnych radiowęzłów.

Junacy okazali się pojętnymi kursistami, o czym świadczył ten fakt, że 14 junaków ukończyło kurs z wynikiem bardzo dobrym. Prymusem kursu został Wilk Edward, który w nagrodę za pilność otrzymał aparat radiowy — dar Naczelnego Dyrektora P. R. W. Billiga, oraz książki ofiarowane przez przewodniczącego Wojewódzkiej Rady Narodowej. Jego koledzy również otrzymali za pilną pracę aparat fotograficzny i zegarek ofiarowany przez Komendanta Głównego S. P. płk. Braniewskiego, 5 rowerów ufundowanych przez przewodniczącego Zarządu Głównego S. K. R. K. min. Dąb-Kocioła, 10 książek — dar „Czytelnika", pióro wieczne — dar przewodniczącego Zarządu Wojewódzkiego Z. M. P. oraz książki.

Kursiści pracowali bardzo wydajnie, o czym świadczy założenie w krótkim czasie 568 głośników i wybudowanie 113 km linii przewodowej. Najlepsi kursiści zostaną już w przyszłym roku zatrudnieni w Polskim Radio.

RADIOFONIZACJA DOMÓW WYPOCZYNKOWYCH

Fundusz Wczasów Pracowniczych przy KCZZ zawarł umowę ze Społecznym Komitetem Radiofonizacji Kraju na dostawę aparatów radiowych o dużej mocy, które zainstalowane w jednym punkcie ośrodka wypoczynkowego obsłużą odpowiednio dobranym programem wszystkie domy wypoczynkowe danego ośrodka. Kierownik pracy kulturalnej ośrodka ustalać będzie program audycji w porozumieniu z wczasowiczami.

Pierwszy etap realizacji tej umowy obejmuje 15 ośrodków wypoczynkowych. Fundusz Wczasów Pracowniczych podkreślił w umowie, że jeśli wyniki prób okażą się zadowalające, wówczas radiofonizacja rozszerzona będzie na wszystkie ośrodki wypoczynkowe.

Najmilszym upominkiem — głośnik mieszkaniowy

Głosy Radiosłuchaczy

15-tego grudnia rozpoczął się w Warszawie w sali Politechniki Kongres Zjednoczeniowy Polskiej Partii Robotniczej i Polskiej Partii Socjalistycznej. Na dzień ten długo czekała klasa robotnicza i cały naród polski.

Polskie Radio, pragnąc umożliwić całej ludności uczestniczenie w tym ważnym wydarzeniu politycznym, transmitowało bezpośrednio otwarcie Kongresu oraz odczytywanie aktu zjednoczenia partii robotniczych, zaś na zakończenie obrad — wesołą zabawę ludową.

Robotnik z Wałbrzycha w słowach pełnych serdeczności dziękuje za te transmisje:

„Dziękujemy Polskiemu Radiu z całego serca, że pozowoliło nam wysłuchać aktu Zjednoczenia w momencie wygłaszania go przez sekretarza P. P. R. tow. Bolesława Bieruta.

Wagę tego zjednoczenia doceniają wszyscy obywatele.

Zjednoczenie polityczne klasy robotniczej daje nie tylko siłę polityczną, ale jest podstawą rozwoju oświaty, nauki, techniki i kultury.

Jesteśmy wdzięczni Polskiemu Radiu, że tak opracowało program, aby każdy obywatel mógł uczestniczyć w tym wielkim święcie".

Korespondencję napływającą w ostatnim okresie do Biura Studiów można wyraźnie podzielić na listy dotyczące Kongresu Zjednoczeniowego oraz Świąt Bożego Narodzenia.

Oto fragment listu mieszkańców Łodzi:

„My, mieszkańcy Łodzi, dziękujemy serdecznie Polskiemu Radiu za transmitowanie pasterki z naszego kościoła garnizonowego.

Jesteśmy dumni, że cała Polska słuchała pięknych kolend w wykonaniu naszego chóru".

Krawcowa z Hajnówki dziękuje za piękny program świąteczny.

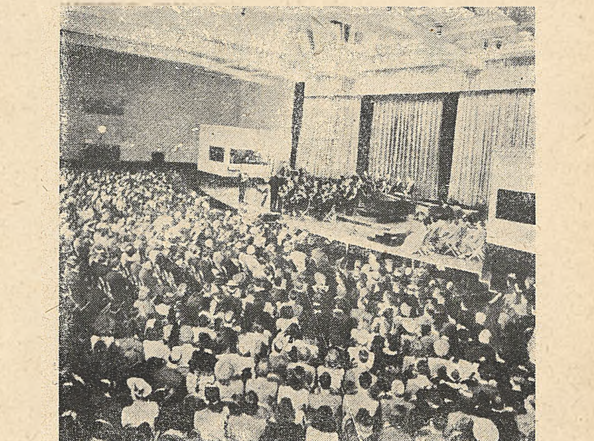
„Wszystkie audycje nadawane w okresie świąt były bardzo dobre. Z przyjemnością słuchałam audycji rozrywkowych i wesołej muzyki.

Śliczne były kolendy śpiewane w dzień wigilijny.

Jestem pełna uznania dla Polskiego Radia, które tak dobrze opracowało program świąteczny, że chyba wszyscy byli zadowoleni, gdyż każdy mógł w nim znaleźć coś dla siebie".

Dziękujemy naszym wszystkim korespondentom za nadsyłanie swoich uwag o programie i prosimy o utrzymywanie nadal kontaktu nawiązanego z Biurem Studiów.

Wszystkie listy dotyczące programu prosimy kierować pod adresem Biura Studiów Polskiego Radia, Warszawa, ul. Myśliwiecka 5.



Audycje otwarte cieszą się zwykle wśród publiczność wielką popularnością. Radiosłuchacze mogą wtedy zobaczyć wykonawców, których znają dobrze z głosu i z zapowiedzi.

GÓRNICY DZIĘKUJĄ POLSKIEMU RADIU

Polskie Radio otrzymało od górników z kopalni „Zabrze - wschód" depeszę, w której:

„Dyrekcja i Rada Załogowa kopalni „Zabrze-Wschód" wyrażają w imieniu Załogi Kopalni Dyrekcji Naczelnej Polskigo Radia podziękowanie za przeprowadzenie systematyczej akcji informacyjnej w programie ogólnopolskim O przebiegu realizacji zobowiązań Załogi Kopalni „Zabrze - Wschód" na cześć Kongresu Zjednoczeniowego. Świadomość, że cała Polska dzięki akcji Polskigo Radia śledzi wykonanie naszych zobowiązań, była jednym z bodźców, które dodawały nam sił i otuchy. Ofiarna i celowa praca zespołu programowego i technicznego Polskiego Radia na terenie kopalni zasługuje na uznanie i podziękowanie".

Depeszę podpisał przedstawiciel Rady Zakładowej, ob. Gwóźdź oraz dyr. kopalni, inż. Serafin.

CIEKAWOSTKI...

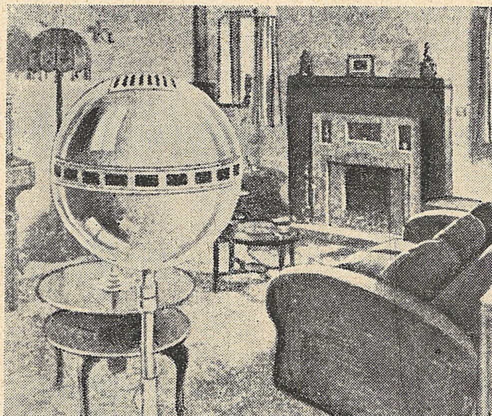
Sprawozdawcy P. R. przeprowadzili w czasie trwania Czynu Kongresowego na terenie Kopalni Zabrze - Wschód szereg transmisji. Dzięki tym reportażom dźwiękowym z wnętrza kopalni radiosłuchacze mogli zapoznać się z ciężką i niebezpieczną pracą górników. Ponieważ niemożliwa była bezpośrednia transmisja, audycje te nagrywano na taśmy magnetofonowe. Ekipa transmisyjna P. R. pracująca na terenie kopalni Zabrze-Wschód nagrała przeszło 20 km taśmy magnetofonowej.

* * *



Inżynierowie i radiotechnicy, szukając nowych rozwiązań w budowie odbiorników lampowych wybudowali miniaturowy aparat radiowy, wyposażony w cztery lampy i precyzyjną instalację, mieszczącą się w malutkim pudełeczku. Waży on 1,5 kg, a pracuje równie dobrze jak i największy odbiornik o takiej samej ilości lamp.

* * *



Dziwnie trochę wygląda aparat radiowy zbudowany w kształcie kuli. Z daleka wygląda jak zwykły globus. Posiada on jednak aparaturę odbiorczą i gra jak zwykły odbiornik. Konstrukcje tego rodzaju nie mają poważniejszego znaczenia i budowane są jako eksponaty dla wystaw radiowych.

WARTO WIEDZIEĆ

RADIO W PRZEDSZKOLU

Doceniając znaczenie wychowania przedszkolnego i częsty brak odpowiednich materiałów rozrywkowo-wychowawczych w przedszkolach Polskie Radio wprowadziło od dnia 7 października specjalne audycje czwartkowe o godz. 11.40, obejmujące w programie bajki, opowiadania, wierszyki, piosenki, zabawy muzyczne, zagadki — dostosowane do poziomu dzieci 4 — 6 letnich.

Audycje te mają charakter eksperymentalny. Chodzi o zorientowanie się w znaczeniu i roli radia w przedszkolu, w wieku dzieci „dojrzałych" do słuchania radia i jego swoistej formy oddziaływania, w odpowiednim doborze materiału programowego, tak słownego jak i muzycznego, w formie wykonywania programu i nawiązania jak najbliższego kontaktu z dziećmi.

W kilku przedszkolach warszawskich i wiejskich przeprowadzane są z ramienia Biura Studiów Polskiego Radia specjalne badania i obserwacje dzieci w trakcie transmisji. Zebrany materiał obserwacyjny, powiększony uwagami listownymi wychowawczyń i kierowniczek zradiofonizowanych przedszkoli, pozwoli na rozwiązanie zagadnień interesujących Polskie Radio. Podkreślić tu należy, że niewiele jest wzorów, mogących służyć doświadczeniem w tej dziedzinie, gdyż z państw europejskich tylko Związek Radziecki i Czechosłowacja mają w programach radiowych audycje dla przedszkoli.

Dolnośląska Dyrekcja Polskiego Radia we Wrocławiu przystąpiła do organizowania pierwszego w Polsce dziecięcego zespołu radiowego, na który składać się będzie zespół instrumentalny, chór, recytatorzy oraz speakerzy dziecięcy. Pierwsze występy radiowego zespołu dziecięcego przewidywane są już w początkach nadchodzącego roku. Polska będzie w ten sposób trzecim krajem na świecie, po Zw. Radzieckim i Czechosłowacji, posiadającym tego rodzaju zespół.

Odbiornik i choinka — to dwa źródła przyjemności dla dzieci.

KTO MOŻE MIEĆ STACJĘ KRÓTKOFALOWĄ?

Ministerstwo Poczt i Telegrafów wydało rozporządzenie przywracające prawo posiadania i budowania radiostacji nadawczo-odbiorczych mowy, muzyki oraz obrazów. ZEZWOLEŃ NA POSIADANIE URZĄDZEŃ NADAWCZO-ODBIORCZYCH WYDAJE MINISTERSTWO ZA POŚREDNICTWEM POLSKIEGO ZWIĄZKU KRÓTKOFALOWCÓW. Związek Krótkofalowców ze swej strony poddaje zainteresowanego krótkiemu, lecz koniecznemu egzaminowi, który pozwoli sprawdzić, czy umie on nadawać i odbierać znaki Morse'a z szybkością co najmniej 10 słów na minutę, czy ma wiadomości z zakresu elektrotechniki i radiotechniki wystarczające dla obsługi urządzeń nadajnika i odbiornika oraz czy zna i rozumie przepisy regulujące korespondencję radiową.

Biuro Wydawnictw Polskiego Radia wydaje miesięcznik „Radio", przeznaczony dla techników i amatorów, w którym krótkofalowcy znajdą interesujące ich materiały. Półroczna prenumerata wraz z przesyłką pocztową wynosi 360 zł. Konto P. K. O. Nr I — 330.

TELEWIZJA W ZWIĄZKU RADZIECKIM

Związek Radziecki przywiązuje wielką wagę do rozwoju telewizji, która dzięki poparciu rządu posiada pomyślne warunki rozwoju.

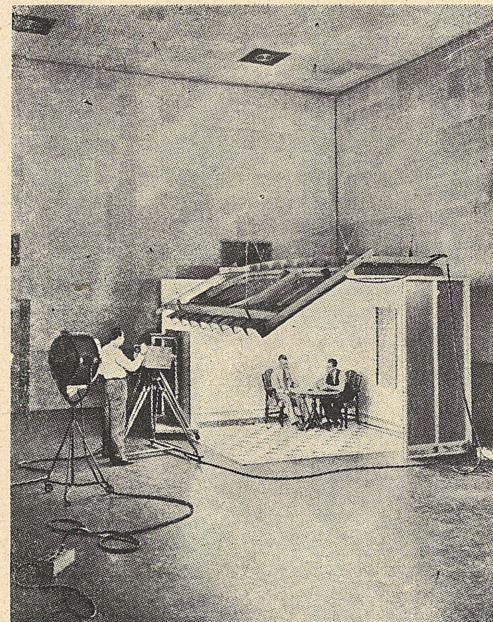
Pierwszy ośrodek telewizyjny powstał w Moskwie w 1934 r. Była to początkowo stacja eksperymentalna. Od r. 1938 — rozpoczęła ona regularne nadawanie programów, na które składały się odczyty i pogadanki, odpowiednio ilustrowane, reportaże z boisk sportowych, wycieczki naukowe i transmisje z teatrów.

Wojna przerwała działalność tej stacji. W 1945 r. — zrekonstruowano ją pod względem technicznym, a 15-go grudnia tegoż roku rozpoczęto emisje.

Moskiewska stacja telewizyjna — o zasięgu 50 km — posiada antenę 150 m, moc stacji wynosi obecnie 20 KW, fala około 7 m. Dwie kamery elektroniczne pozwalały już w czasie wojny na transmitowanie telewizyjne scen plenerowych. W r. 1939 zainstalowano w kilkudziesięciu domach moskiewskich odbiorniki telewizyjne. Jedna instalacja dźwiękowa obsługiwała cały dom; obrazy były rozprowadzane do poszczególnych mieszkań przy pomocy zwykłych lamp.

Radzieccy inżynierowie opracowali model nowego odbiornika, który przyjmuje obrazy na ekranach wielkości 17 × 23 cm i prowadzą dalsze badania i eksperymenty nad rozwiązaniem problemu budowy dobrego i niedrogiego odbiornika telewizyjnego.

W dziedzinie telewizji plan pięcioletni przewiduje uruchomienie nowych ośrodków w Moskwie, Leningradzie, Kijowie i Świerdłowsku. W ośrodkach tych będą zastosowane najnowsze wynalazki i udoskonalenia w dziedzinie techniki telewizyjnej. Inżynierowie radzieccy pracują obecnie nad zagadnieniem retransmisji na wielkie odległości na duży ekran (telekino) oraz nad telewizją w kolorach naturalnych.



Studio telewizyjne w czasie pracy. Odbywa się właśnie transmisja widowiska. Całość do złudzenia przypomina atelier filmowe.

PRZESZŁO 6000 SŁUCHACZY WSZECHNICY RADIOWEJ

Z dniem 1 grudnia br. zakończył się termin nadsyłania zapisów na Wszechnicę Radiową. Zgłoszenie uczestnictwa w sekretariacie W. R. daje prawo do zdawania egzaminów w końcu roku akademickiego. Dowodem tego jak wielkim powodzeniem cieszy się Wszechnica, może być przeszło 6.000 jej zarejestrowanych słuchaczy. Świadczy o tym również ilość korespondencji kierowana do Skrzynki Pytań W. R. Przeciętnie wpływa 30 listów dziennie, na które odpowiadają asystenci i wykładowcy na szpaltach tygodnika „Radio i Świat" lub pisemnie.

Słuchamy audycji z programem w ręku zamieszczonym w tygodniku „Radio i Świat".

DZWIĘK UTRWALONY NA PAPIERZE

W dziedzinie radiofonii niezwykle ważnym jest wynalezienie jak najbardziej praktycznego sposobu utrwalania głosu. Nad zagadnieniem tym pracują polscy technicy: inż. Kondratiew i Czesław Stankiewicz. Na pokazie swego wynalazku przedstawili oni nowy sposób zapisywania dźwięków na papierze. Prąd o zmiennej częstotliwości, drgając w takt melodii lub słów, wywołuje barwne plamki na papierze, przy czym posiadają one odpowiedni stopień natężenia w zależności od siły głosu. Proces ten w praktyce wygląda w ten sposób, że nasyca się papier odpowiednimi chemikaliami i nakłada na talerz patefonowy odpowiednio skonstruowany. Po wprawieniu talerza w ruch obrotowy dotyka papieru ostrze metalowe odpowiedniej wielkości pod zmiennym napięciem prądu. Na płycie układają się plamki w kształt spirali. Odczytywanie dźwięku może nastąpić natychmiast po nagraniu i polega na tym, że na papier rzuca się ostry i wąski promień światła o wymiarach identycznych z ostrzem metalu, przy pomocy którego dźwięk nagrywano. Nad urządzeniem, które rzuca promień światła, wmontowana jest fotokomórka. Przy tej pomocy zamienia się światło na prąd elektryczny. Niezaciemnione fragmenty papieru rozbłyskują jaśniej, co z kolei powoduje odpowiednią zmianę prądu. Prąd ten przełączony na zwykły głośnik radiowy podlega zmianie na zwykłe drgania akustyczne.

Jakie są zalety nowego wynalazku? Płyta papierowa po nagraniu może być z łatwością wydrukowana w tylu egzemplarzach, ile ich tylko będzie potrzeba. Najważniejszymi jej zaletami są taniość — bo cena jednej płyty papierowej wynosiłaby 20 razy mniej niż płyta patefonowa — oraz niezniszczalność — bo może być użyta setki razy. Nie będzie więc już trzeba wymieniać igieł patefonowych i nie ma obawy o pęknięcie płyty. Warto jeszcze dodać, że nowy wynalazek pozwoli na osiągnięcie najwyższej jakości dźwięku.

Prenumeratę za „Gazetkę Radiową" w wysokości

50 zł. — kwartalnie,
lub 200 zł. — rocznie,

należy wpłacać na konto Administracji tygodnika „Radio i Świat", P. K. O. nr. I-7520, zaznaczając na odwrocie przekazu: Prenumerata „Gazetki Radiowej".

WYDAWCA: BIURO WYDAWNICTW I PROPAGANDY POLSKIEGO RADIA, Warszawa, NOAKOWSKIEGO 20.